

SO
WELL
AS
S





Meneer Vos vult Creacolor flessen



Oudste design
Creall Dacta color



Meneer van Noord (schoonvader) helpt meneer Vos bij de handtap met het vullen van vingerverf



Eerste Creall vingerverf



Creall Therm Professional assortiment voor de hobbyist/kunstenaar

VOORWOORD

Als ondernemend familiebedrijf kijken we vaak naar de toekomst: nieuwe producten, nieuwe markten en nieuwe productiemethoden. Nu we 60 jaar bestaan, is het eigenlijk ook heel erg leuk om terug te kijken op het verleden.

Ik herinner mij dat ik als kind met mijn zussen en broer wel eens achter de spuitgietmachine zat om potjes vingerverf in dozen te doen. De machine kon dan doorlopen en de medewerkers startten maandag weer met het afvullen van de verf. Daarnaast hielp ik in de vakanties met het afvullen van verf en klei. Nu Jan en ik in mijn vaders positie staan, snap ik beter waar zijn enthousiasme vandaan kwam en wat hem zo bezighield. Ik ben trots op wat mijn ouders hebben neergezet. We bewonderen mijn vaders eindeloze doorzettingsvermogen en energie. Zijn drive om het altijd anders en beter te doen. We voelen ons enorm bevoorrecht dat we in zijn voetsporen mochten treden. Fijn dat de familie dat vertrouwen in ons heeft.

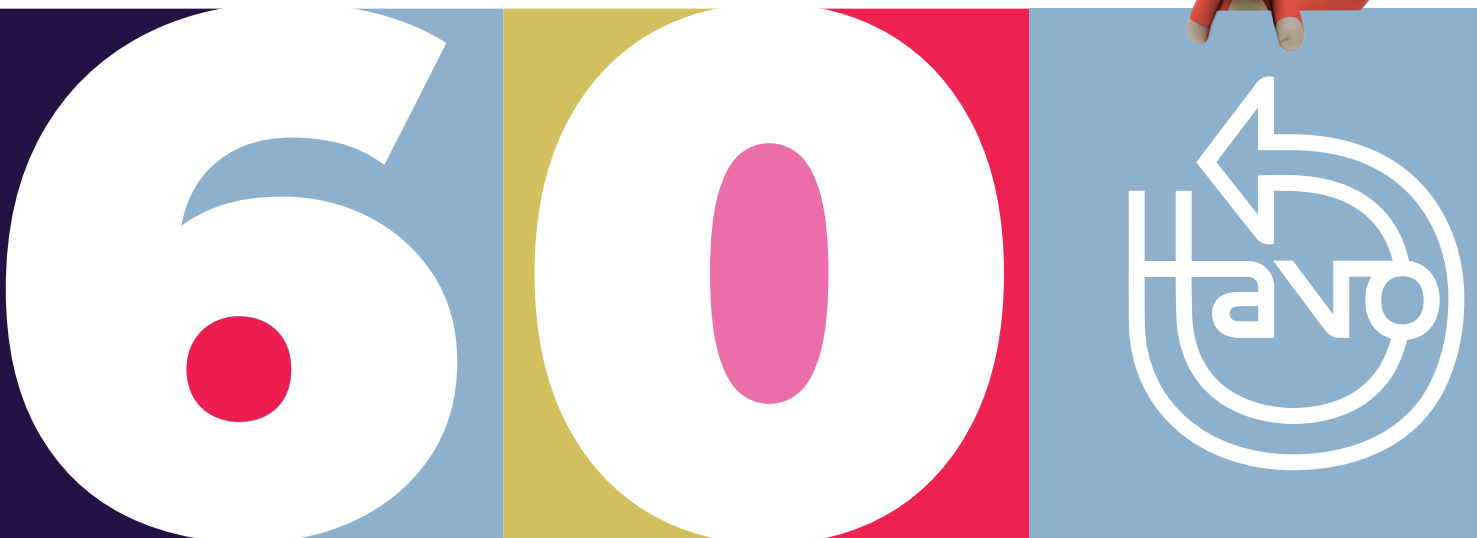
Wanneer we door de fabriek lopen, zien we aan de ene kant de grondstoffen binnenkomen en aan de andere kant de pallets met eindproducten staan. Dan realiseren we ons dat ergens ter wereld een kind plezier heeft, omdat het mag spelen met een product uit onze fabriek in Ermelo. Hoe gaaf is dat!

Zonder medewerkers, grondstofleveranciers en klanten bestaat Havo niet. Dankzij de volle inzet van onze kundige collega's is ons bedrijf gegroeid. We hebben een mooie club mensen om ons heen waarmee we een goede balans hebben gevonden tussen hard werken en samen veel plezier hebben. Het is niet altijd makkelijk om een grondstof te vinden die mooie producteigenschappen oplevert en aan de strenge wetgevingseisen voor speelgoed voldoet. Daarom vertrouwen we op onze grondstofleveranciers die hierin met ons meedenken. We waarderen natuurlijk ook onze trouwe klanten die al jaren op een hele prettige manier zaken met ons doen. Zij hebben enorm geholpen om Havo op de kaart te zetten bij scholen en consumenten. Daarnaast zijn we dankbaar voor nieuwe klanten die ons aanmoedigen om te vernieuwen en innovatief te zijn.

Zo leren we elke dag meer en blijven we ons ontwikkelen om ook in de toekomst een verantwoord en leuk product te kunnen bieden waar kinderen en volwassenen hun creativiteit mee vormgeven. Daar worden wij enthousiast van!

Hartelijke groet,

Annemke Zwiers-Vos & Jan Zwiers



HAVO TIJDLIJN



Oprichting van Handelsonderneming Vos (Havo b.v.). Productie van het eerste product, boetseermateriaal, in zijn kleine fabriek

1963



Verhuizing van Bussum naar Kerkdennen 40 in Ermelo

1971



Eerste internationale beursdeelname: Spielwarenmesse

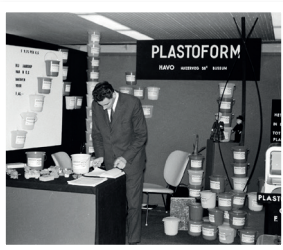
1980

1973

Creall®

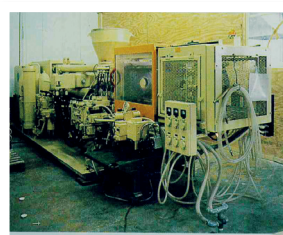
Geboorte van het merk Creall

1966



Eerste deelname aan beurs NOT (Nationale Onderwijs Tentoonstelling)

1980



Eerste spuitgietmachine: start van eigen flessen/loopklossen



Opening nieuwe pand aan de Lokhorstweg 6 Ermelo

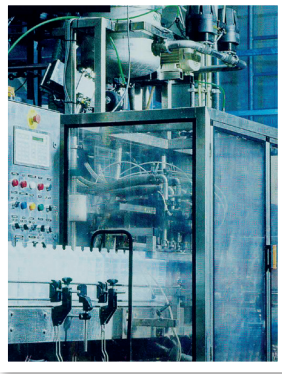
1989

2009



Havo wordt lid van branchevereniging CEPE

60 YEARS S



Verdere automatisering van productie van plakkaatverven

1997



Uitbreiding technische dienst, zodat we onze eigen matrijzen kunnen maken

1994



Dochter Annemieke en haar man Jan nemen het roer over

2006

2023

2016



Havo wordt beloond voor innovatie en wint de ISPA Innovation Award

2020



Meest recente uitbreiding met een nieuwe fabriekshal

2013



Feestje met de collega's in Brugge. Havo bestaat 50 jaar



DANKBAAR EN TROTS

Toen Jaap Vos en Willy van Noort nog maar net verkering hadden, begon het te kriebelen bij Jaap. Hij wilde voor zichzelf beginnen. Daaruit is Havo b.v. ontstaan. Helaas kan hij dit jubileum niet meer meemaken. In 2012 is hij overleden. Zijn vrouw, Willy Vos-van Noort heeft al die jaren naast hem gestaan. Wij blikken met haar terug.

Hoe kwam uw man op het idee om klei te maken?

“Zijn werk was toen heel anders. Hij verkocht zware machines voor een bedrijf. Zijn grote liefde was ook sleutelen aan machines en bouwen. Dat vond hij helemaal fantastisch. Bouwen, uitbreiden en dingen bedenken. Toen hij voor zichzelf begon, bouwde hij eerst eigenhandig een fabriekje. Via een contact kwam de vraag of hij klei wilde verkopen. Omdat hij nog geen idee had wat hij zou gaan doen, leek dit hem voorlopig wel wat. Hij had geen contact meer met grote machinebedrijven, maar met de juffen of nonnen op school. 's Ochtends vertrok hij met een autootje vol emmertjes klei en 's avonds had hij alles verkocht. Echt een groot verschil. Hij vond dat heel leuk.

Hij zag het dan ook helemaal zitten om zelf klei te gaan maken. Dat viel niet mee, want hij had geen verstand van chemie of een opleiding gehad in die richting. Het was extra moeilijk, omdat het zacht moest blijven en in een huishoudoven gebakken kon worden tot een onbreekbaar plastic. Maar na eindeloos veel proeven en met veel geduld, is het hem toch gelukt.

Het sloeg aan op veel scholen, geen rommel meer van de potterbakkersklei, maar een schoon product in vijf basiskleuren. Doordat hij veel op scholen kwam, zag hij dat er ook veel verf gebruikt werd. Zo ontstond het 2de product in 1969. Dat was niet eenvoudig; hoe meng je het, hoe krijg je het in de fles enz. Nou, gewoon met ontzettend veel geduld en doorzettingsvermogen. Dat had hij ruimschoots. Door de jaren heen zijn er nog allerlei producten bij gekomen.”

Uw man heeft jarenlang aan het roer gestaan. Hoe is dat voor u om Annemieke die rol te zien vervullen?

“Heel mooi, want daardoor blijft het natuurlijk in de familie. Zakelijk en privé lopen dan wel vaak door elkaar, waardoor je het thuis veel over de zaak hebt. Dat is soms lastig. Maar het is mooi om te zien dat het bedrijf door de loop van de jaren zo gegroeid is onder leiding van Jan en Annemieke. Daar ben ik heel dankbaar voor en trots op.”

Wat is het mooiste moment dat u met Havo heeft meegemaakt?

“Eigenlijk is er niet één mooiste moment. Er zijn er zoveel geweest. Na 60 jaar is ons eerste product van toen, boetseermateriaal, nog altijd een goed lopend product met veel mogelijkheden. Meer mooie momenten: het contact met de medewerkers en relaties, personeelsuitjes, ons 25- en 40-jarig jubileum en ook als we weer een jaar goed gedraaid hebben.”

Wat is uw wens voor de toekomst van Havo?

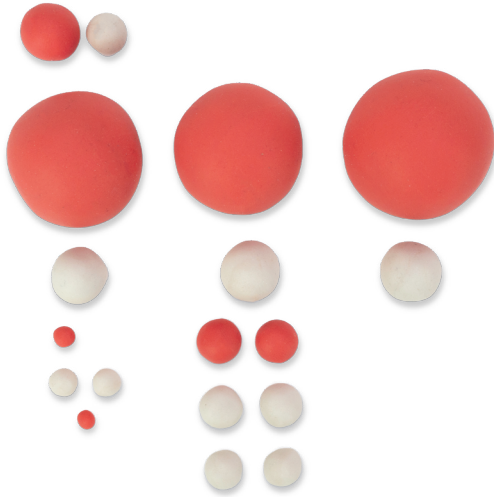
“Ja, dat iedereen hier met veel plezier blijft werken en we de gezondheid hiervoor krijgen. Mijn man en ik hebben ons altijd afhankelijk geweten hierbij van de zegen van God. Ik ben dankbaar dat het werk van mijn man zo door kan gaan, met alle betrokken medewerkers.”



KLEI ZELF EEN VOSJE

HANDELSONDERNEMING VOS

Familiebedrijf Havo b.v. begon met een slimme (meneer) Vos en een emmer klei. Met deze stappen klei je zelf makkelijk een vosje of een hele familie Vos.



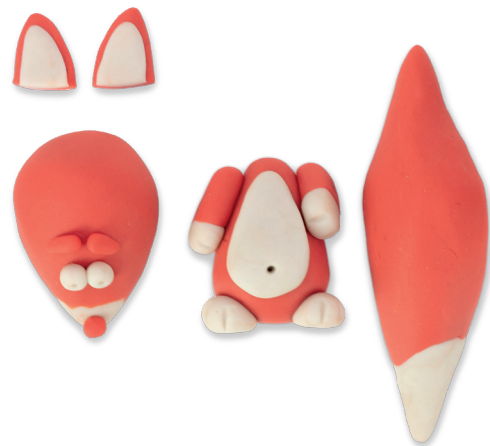
STAP 1



STAP 2



STAP 3



STAP 4



VAN CONCEPT NAAR PRODUCT

Wat gaat er allemaal aan vooraf voor er een nieuw Havo-product in de winkel ligt?

Een nieuw product begint bij een idee. Dat kan een vraag uit de markt of van een specifieke klant zijn, maar het kan ook ontstaan doordat we geïnspireerd raken door wat we om ons heen zien of door een creatieve uitspatting van een van onze medewerkers. Zodra dat idee op tafel ligt, beoordelen we de kans van slagen. We kijken hierbij naar de technische en commerciële haalbaarheid. Als het idee interessant genoeg is om de conceptontwikkelingsfase in te gaan, maakt het R&D-lab een plan waarin de verwachte ontwikkeltijd en uiteindelijk gewenste eigenschappen van het product worden vastgelegd.

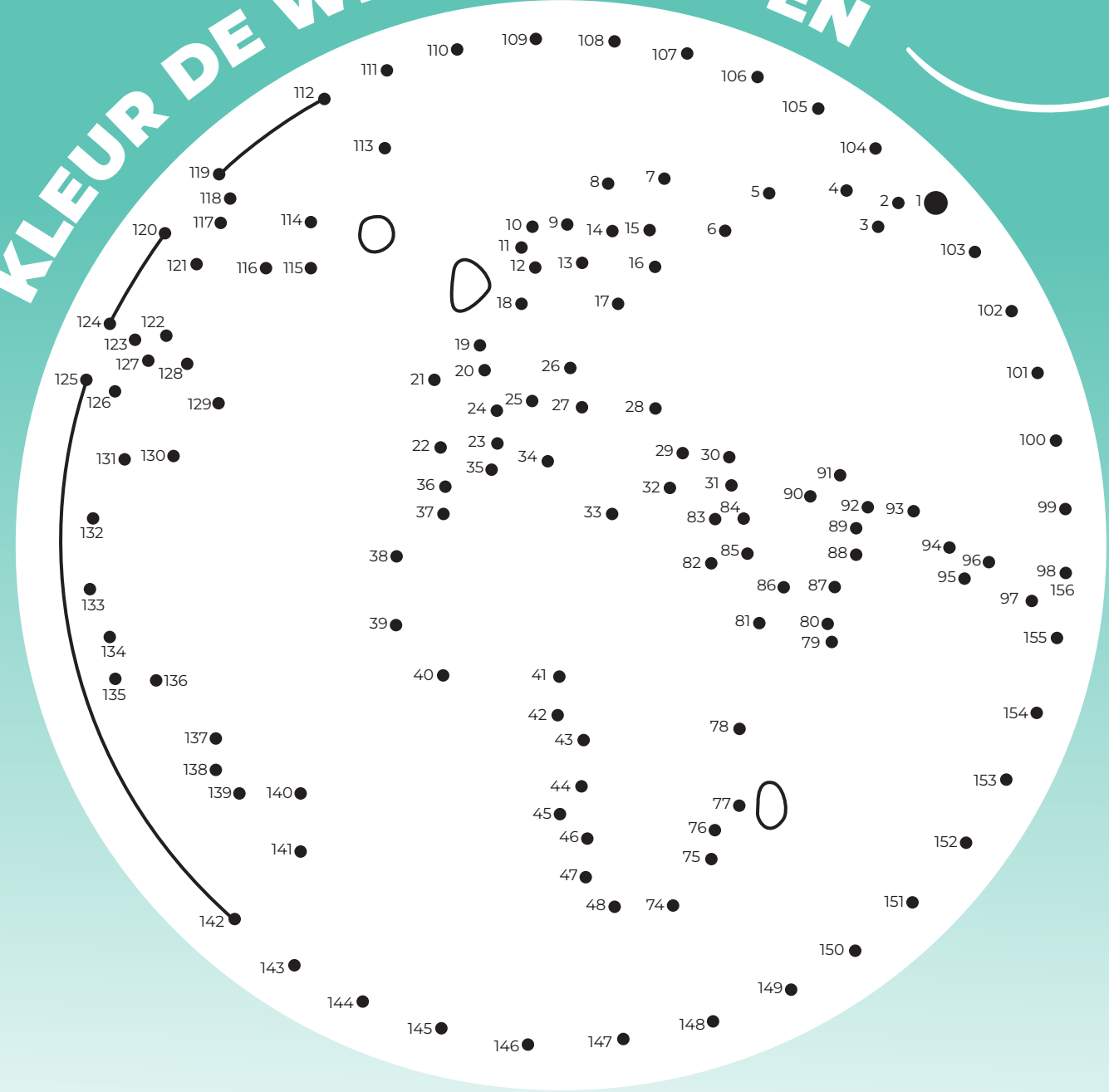
In de conceptontwikkelingsfase onderzoeken we of het technisch mogelijk is om een product te maken. We testen dan vaak een behoorlijk aantal recepturen voordat er iets bij zit waarnaar we op zoek zijn. Wat daarbij van cruciaal belang is, is de selectie van grondstoffen. Onze grondstoffen mogen niet gevaarlijk zijn of allergische reacties kunnen opwekken en moeten aan de Europese wetgeving voldoen. Voor veel van onze producten geldt bijvoorbeeld de speelgoednorm, waarbij strenge eisen worden gesteld aan zowel de grondstoffen als het eindproduct. Daarom screenen we van tevoren de grondstoffen op veiligheidsaspecten. De beschikbaarheid en de productielocatie van de grondstoffen zijn ook belangrijk. Onze voorkeur gaat uit naar grondstoffen die zo dicht mogelijk bij onze productielocatie in Ermelo worden geproduceerd. Soms laten we zelfs, in overleg met een leverancier, een speciale grondstof ontwikkelen. Zo hebben we bijvoorbeeld als eerste een conserveermiddelvrije productlijn op de markt kunnen brengen.

Zodra het concept gereed is, stemmen we diverse aspecten met andere afdelingen af. In wat voor verpakking willen we het product leveren? Moeten er nieuwe verpakkingen of etiketten voor ontwikkeld worden? Kunnen we het product verpakken of afvullen op basis van de huidige producteigenschappen of zijn aanpassingen aan het product of onze machines nodig? Hoeveel tijd kost het om een dergelijk product te maken? Dit zijn zomaar een paar vragen die uiteindelijk heel belangrijk zijn in de route naar een eindproduct.

Kortom; een product lijkt soms misschien eenvoudig, maar de ontwikkeling en de productie ervan is vaak veel complexer dan je zou denken. Dat maakt dit proces juist zo leuk!



KLEUR DE WERELD GROEN



MET CREALL ECO COLOR



Naast kleispecialist, zijn we al jaren experts in het maken van veilige plakkaatverf. We doen dit op een verantwoorde manier om het milieu zo min mogelijk te belasten. Veel van onze plakkaatverven bestaan daarom voor 98% uit natuurlijke ingrediënten. Onze jongste plakkaatverf, Creall Eco color, blinkt hierin uit.

- **In een fles van biobased plastic**
- **Met een dop van gerecycled materiaal**
- **Set verkrijgbaar in klassenverpakking van 100% gerecycled karton**
- **Versimpeld receptuur om belasting op het milieu nog verder te reduceren**

KIJKJE IN DE KEUKEN

In de afgelopen 60 jaar zijn heel veel verschillende recepten de revue gepasseerd: van de oude, handgeschreven recepten van meneer Vos tot onze moderne, digitale recepturen. Wil je zelf eens met een recept van meneer Vos aan de slag? Maak bijvoorbeeld de onderstaande deegklei. En om er helemaal een feestje van te maken, bak je één van Meneer Vos' favoriete gebakjes: een heerlijke Hollandse appeltaart.

APPELTAART

Appel-rozijnmengsel

- 100 gram sultanarozijnen
- 3 grote zoetzure appels (ca. 700 gram)
- tot 50 gram kristalsuiker
- 1 theelepel kaneel

Deeg

- 170 gram bloem
- 85 gram cakemeel
- 100 gram poedersuiker
- 225 gram koude boter in kleine blokjes
- 1 heel ei
- 1 eidooier (en extra wanneer nodig)
- ½ theelepel zout

Bereiding (genoeg voor een bakblik met Ø20cm)

Leg de rozijnen in een bakje water. Laat die 15 minuten staan. Schil ondertussen de appels en verwijder de klokhuizen. Snijd de appels in kleine blokjes. Doe de appels, de kristalsuiker (naar smaak) en de kaneel in een bak en mix de ingrediënten door elkaar. Giet de rozijnen af en dep ze droog. Voeg de rozijnen bij het appelmengsel. Doe de bloem, het cakemeel, het zout en de poedersuiker in een kom en roer het door elkaar. Kneed met je vingers de boter erdoor tot de stukken boter niet groter zijn dan hazelnoten. Voeg het ei en de eidooier toe en roer tot het deeg korrelig is. Als het deeg uit elkaar valt, voeg je nog een eidooier toe. Kneed het deeg door tot het een massa vormt. Houd een kwart van het deeg achter.

Verwarm de oven voor op 190°C (heteluchtoven: 170°C). Vet het bakblik in of bekleed het met bakpapier. Leg het deeg in het bakblik en verspreid het tot de bodem bekleed is en je een opstaande rand deeg hebt. Vul de taart met het appelrozijnmengsel. Rol van het overige deeg lange slierten. Bedek daarmee het appelrozijnmengsel. Klop een ei los en smeer daarmee de rand en slierten in. Bak de taart 60-70 minuten tot hij goudbruin is. Laat de taart afkoelen. Snijd een lekker stuk af en doe er eventueel een toef slagroom op. **Eet smakelijk!**



DEEGKLEI

- 2 koppen bloem
- ½ kop zout
- 1 kop water
- 1 eetlepel zonnebloemolie

Bereiding

Doe alle ingrediënten in een pan. Roer de ingrediënten goed door elkaar. Breng het mengsel aan de kook en laat het zachtjes koken tot het indikt. Laat de deegklei daarna helemaal afkoelen. Kneed de klei nog even goed door. Nu is de deegklei klaar voor gebruik. **Veel kleiplezier!**



1



2



3



4



KLAAR?

3 uur bakken
op 100 C°

**NIEUWSGIERIG NAAR DE
INGREDIËNTEN VAN ONZE
PRODUCTEN?**

**LEES ER MEER OVER OP ONZE WEBSITE:
WWW.HAVO.COM/ONZE-INGREDIENTEN**

KLEUR VOOR SLOVENIË

Taen is een klein familiebedrijf in Litjia, Slovenië. Deze schoolleverancier is als sinds 1993 onze klant. Hoe hebben zij ons gevonden en waarom zijn ze al die tijd klant gebleven? Wij vroegen het de eigenaar van Taen, Mitja Pelko.

“Toen ik mijn bedrijf oprichtte, werkte mijn vrouw Natalia in de educatieve sector. We zagen dat goede creatieve materialen ontbraken op scholen. De kinderen werkten toen vooral met waterverfnepjes van lage kwaliteit. Dat wilden wij veranderen. Tijdens de Didacta (onderwijsbeurs) in Bazel in 1992, ontmoetten we meneer Vos en kwamen we erachter dat zijn doel hetzelfde was als het onze: zorgen voor kwalitatieve creatieve producten voor kinderen. Havo's assortiment was duidelijk en precies wat we zochten.

Toen we klant werden van Havo, was het transport van producten duur en tijdrovend door de douanecontrole bij de EU-grens. Het was efficiënter om zelf in mijn busje naar Nederland te rijden om mijn order op te halen. Eén jaar reed ik zelfs 15 keer naar Nederland. Iedereen bij Havo maakte zich altijd zorgen over dat ik telkens zulke grote afstanden (1225 km) alleen reed. Maar in al die jaren dat ik van Slovenië naar Nederland reed, heb ik nooit problemen gehad bij de grens. Meneer Vos wist dat het statistisch gezien bijna onmogelijk is om zoveel heen en weer te rijden zonder incidenten. Daarom grapt ze bij Havo altijd dat ik de producten Slovenië in smokkelde, wat natuurlijk niet zo was. Kees van Assen, een voormalig verkoopmedewerker van Havo, kwam ons eens bezoeken in Slovenië. Daarna vertrokken we, beiden in de eigen auto, naar Oostenrijk. Ik mocht zoals gewoonlijk de grens over zonder gedoe, maar Kees werd aangehouden. Ze doorzochten zijn hele auto en hielden hem tegen zonder duidelijke reden. Dat was voor hem wel een verrassing, maar ik vond het achteraf heel grappig.

Sinds die eerste ontmoeting in Bazel is de relatie tussen meneer Vos en mij, en later tussen Jan en Annemieke en mij, heel open geweest. Ik voelde me echt ondersteund door hen. Dat is altijd belangrijk voor me geweest. Telkens als ik naar Havo kwam lieten ze me zien hoe ze werken, hoe ze producten maken en hoe ze innoveren. Die kennis heeft mij geholpen om de producten te introduceren bij mijn klanten. Ik was net een brug die Havo verbond met de eindgebruikers. We gaven workshops op scholen en kinderdagverblijven door heel Slovenië, waardoor de leerkrachten enthousiast werden en vertrouwen kregen in de kwaliteit van de producten van Havo.

Het is zeker waar dat we altijd blij zijn geweest dat Havo onze leverancier is. Het merk Creall past perfect bij ons. Ik vind het belangrijk dat we het merk, de producten en onze relatie op meerdere manieren kunnen verduurzamen. Zo kunnen Taen en Havo samen de veranderingen op de markt aan en leven we nog lang en gelukkig.”



CREATIEVE TIPS

VAN DE MAKERS

Het is natuurlijk leuk om onze producten te maken en te verkopen, maar het is helemaal gaaf om er zelf eens mee te experimenteren. Met deze tips van onze collega's ben je tip top voorbereid op een creatieve uitspatting!



Maal schoolkrijtjes fijn met een vijzel. Voeg de fijngemalen krijt toe aan je vernis om een craquelépasta te krijgen. Als je die op het doek smeert en je laat het goed drogen, krijg je een leuk craquelé-effect. Daarna kun je met vernis nog eens over je werk heen om het te beschermen tegen vuil, water en zonlicht.



Bij het schilderen is een (grote) droge kwast heel handig voor de dry brush techniek. Daarbij doe je heel weinig verf op een droge kwast en ga je lichtjes over je werk heen. Daarmee krijg je bijvoorbeeld een structureffect of belicht je bepaalde onderdelen.



Smeer een vel karton in met Creall Multimix. Leg vervolgens dingen zoals zand, macaroni, maanzaadjes etc. in de Multimix en laat het drogen. Je hebt nu een leuke voelplaat gemaakt voor jonge kinderen.



Om verschillende structuren in je klei – of schilderwerk te krijgen, gebruik je alledaagse gebruiksvoorwerpen zoals een vork, een (schuur)sponsje, blokken, sleutels, knopen of kurken. Natuurlijk materiaal zoals bladeren, takjes, bloemen of dennenappels zijn ook erg leuk om mee te stempelen.

WIST JE DAT:

- ...je voorkomt dat onderdelen op jouw schilderij groter of kleiner uitvallen dan de bedoeling was door te beginnen met een complete schets van hoe het eruit moet zien?
- ...je met een beetje water en een kwastje onderdelen van je luchtdrogende kleiwerk kunt gladstrijken of aan elkaar kunt verbinden?
- ...je met een placemat onder je schilder- of kleiwerkje jouw werkvlak schoon en droog houdt?
- ...je kwasten en penselen langer mee gaan als je die eerst schoonveegt en daarna wast met groene zeep of afwasmiddel?
- ...je (gemengde) verfkleuren de volgende dag weer kunt gebruiken door die af te dekken met folie?
- ...jouw Creall Therm soft-werkje beter afbakt als je gaatjes prikt in de onderkant van het werkje?

BLIJVEN INSPIREREN

Om onze klanten op een leuke manier kennis te laten maken met onze producten, bieden we al jaren klantbelevingen op maat. Wanneer een klant die aanvraagt, gaan we met veel enthousiasme aan de slag om passende ondersteuning te verzorgen.

Denk hierbij bijvoorbeeld aan:

- Het geven van presentaties: voor elke klant op maat gemaakt.
- Het maken van sfeerbeelden en video's waarmee onze klant de eindgebruiker kan inspireren.
- Het informeren over de producten: wat kun je er mee?
- Het delen van trends in de hobby- en scholenmarkt waar we samen met de klant op in kunnen spelen.
- Het zelf laten beleven van onze producten, bijvoorbeeld door een sample op te sturen of tijdens de maatwerkpresentatie samen een product uit te proberen.
- En meer...

Hiermee blijven we onze klanten inspireren en geven we hen de tools om de producten op een effectieve manier op de markt te brengen.



SAMEN ZIJN WIJ HAVO

BART BRINKMAN, TEAMLEIDER TECHNISCHE DIENST (3 JAAR BIJ HAVO)

Het leukste aan werken bij Havo is dat het flexibel is en dat je als persoon echt een verschil kan maken in de organisatie. Je bent geen nummertje die meedraait met de rest. Je kan echt een afdeling maken of breken. Bij de technische dienst hebben we bijvoorbeeld het machinepark weten te verbeteren. Het verschil dat we maken door preventief onderhoud is snel zichtbaar en heeft veel effect. Daar ben ik trots op.



REMCO BRUSSAARD, PRODUCTIEMEDEWERKER (17 JAAR BIJ HAVO)

Ik neem zelf wel eens producten mee, ook voor de familie, bijvoorbeeld het stoepkrijt. Zelf gebruik ik vooral de verf. Als ik iets geknutseld heb met hout, schilder ik dat met onze verf. Het maakt dan eigenlijk niet uit of het plakkaatverf of acrylverf is. Ik zou ook geen favoriet product kunnen kiezen, want ze zijn allemaal zo leuk.

HANS AARTSEN, SENIOR OPERATOR AFVULAFDELING (15 JAAR BIJ HAVO)

Wat mij aansprak aan de vacature voor deze baan was dat het dichtbij mijn vooropleiding lag. Ik heb een diploma van de middelbare technische school, dus deze baan paste beter. Ik zit nu weer in mijn oude vakgebied. En dat vind ik leuk. Werken met machines en eraan sleutelen als dat nodig is. Zo probeer ik een product te leveren dat ik zelf ook zou willen kopen.



REINA DE VOS,
MEDEWERKER QUALITY CONTROL & LABORATORIUM
(22 JAAR BIJ HAVO)

Ik werk op vrijdagmiddag niet, maar ik kom graag terug om de laatste uurtjes voor het weekend de producten te proberen. Wat ik schilder, verdient geen plekje in de vitrine, maar ik vind het wel leuk om te doen. Op het lab kijken we onderzoekgericht naar onze (nieuwe) producten. Hoe verft iets? Wat kun je ermee? Ik let dan natuurlijk op de kwaliteit, want die wil ik bewaken. Ik controleer niet voor niets al jaren met veel plezier de kwaliteit van onze producten.



EFENDI ERCIYAS,
MEDEWERKER LOGISTIEK (20 JAAR BIJ HAVO)

Toen ik hier begon, vond ik het meteen een gezellig familiebedrijf. Ik heb me heel snel welkom gevoeld. Het werd heel hecht, net een soort familie. Meneer Vos kwam echt elke ochtend persoonlijk bij mij vragen hoe het ging, of er orders waren en hoe ik me voelde. Dat kan nu niet meer nu we met zoveel mensen zijn, maar het is nog steeds een mooi bedrijf. We werken ook fijn samen op onze afdeling.



JOOST BUZING,
MEEWERKEND VOORMAN VERFMAKERS (4 JAAR BIJ HAVO)

Ik heb veel gehad aan het volgen van de Havo expeditie via ELLLA (Een Leven Lang Leren Academie). Daarvoor was ik een vrij stille, timide jongen. Mijn doel was om meer naar buiten te komen. Dat heb ik toen wel geleerd. Ik durf mezelf uit te spreken. Dat heb ik ook wel nodig als voorman. Zo heb ik samen met de verfmakers de afdeling omgetoverd tot een plek van wederzijds gesprek. Waar mensen elkaar willen helpen zonder dat je het hoeft te vragen. Ik ben ook heel trots op deze groep.



JANNIE GREVENGOED, **HR-MEDEWERKER (3 JAAR BIJ HAVO)**

Ik krijg energie van de manier waarop we samenwerken bij Havo: samen met de werkgever én de werknemer in gesprek. We vinden de tevredenheid van de werknemer heel belangrijk. Want als jij goed in je vel zit, doe je je werk goed, heb je zin om naar je werk te komen en ga je voldaan naar huis. Dat is een van de doelen. Als ik die haal, ben ik trots.

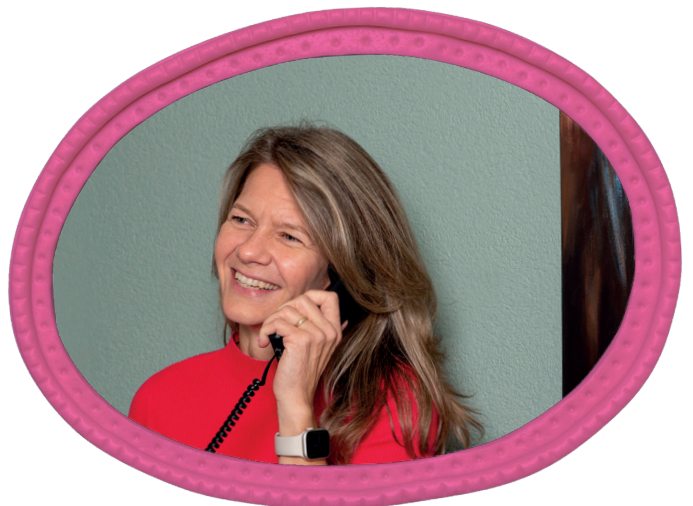


YVONNE HOFMIJSTER, **INKOOPMEDEWERKER (20 JAAR BIJ HAVO)**

Ik was op zoek naar werk en fietste langs Havo. Ik kende het bedrijf al, want we hadden voor een zendingsfeest wel eens producten gekregen. Ik vind creativiteit heel belangrijk, dus ik vond het meteen al een leuk bedrijf. Ik ben toen heel brutaal gewoon naar binnen gestapt om te vragen of er werk was. Nu voel ik me hier nog steeds happy. Het bedrijf en de mensen passen gewoon goed bij hoe ik in het leven sta. Ik vind het ook heel mooi dat je hier jezelf mag zijn en op jouw manier je werk mag doen.

XANDRA STELLING, **MEDEWERKER VERKOOP BINNENDIENST (3 JAAR BIJ HAVO)**

Bij Havo heb ik ontzettend veel geleerd van mijn collega's. Met hen meekijken, meeluisteren en meelopen. Ik heb geleerd hoe je klanten benadert, hoe je producten presenteert en wat je allemaal met die producten kan. Met die kennis op zak weet ik beter hoe ik voor tevreden klanten kan zorgen. Het geeft mij ook veel voldoening om een klant blij te zien met een eindproduct en te weten: 'wauw, daar heb ik aan meegewerkt!'





JAN MARK DUNSBERGEN,
MEDEWERKER BEDRIJFSBUREAU (2,5 JAAR BIJ HAVO)

Het leukste aan mijn werk vind ik het puzzelen. Vooral als het druk is en we krijgen een grote order binnen of als er iets onverwachts gebeurt waardoor de planning op losse schroeven komt te staan. Dan moet ik rekenen en kijken hoe we daarmee dealen. Ik heb ook wel geleerd om op die momenten de rust te bewaren. Als ik dan een realistische, haalbare planning kan maken, geeft mij dat wel een kick. Als ik daardoor het werk van het inkoopteam soepeler laat verlopen en ze op de productievloer weten waar ze aan toe zijn, ben ik ook wel trots.





LEREN MET JE HANDEN

Om leerkrachten te helpen onze klei en verf vaker en efficiënter te gebruiken tijdens de les, is het Leren met je handen-concept in het leven geroepen. Verschillende onderwijskundigen en de speltherapeuten van Intraverte hielpen ons bij het ontwikkelen daarvan. Bij dit concept worden de handen op een krachtige manier aan de hersenen gekoppeld om de ontwikkeling van kinderen en het leerproces een flinke boost te geven. Hoe werkt dat precies? Wij vroegen het Ingrid Bunnik, kinderoefentherapeut en praktijkhouder bij Intraverte.

“Dat gaat via de (fijne) motoriek. In je handen zitten heel veel zintuigen, sensoren. Je handen zijn eigenlijk een verlengstuk van je ogen. In je ogen bevinden zich ook heel veel zenuwcellen. Dat zijn weer uitstulpingen van je hersenen. Met de samenwerking tussen je handen, je ogen en je hersens kun je veel verschillende dingen stimuleren. Je ziet een balletje en weet ‘dat is een balletje’. Als je dan met je handen het balletje vastpakt, krijgt je zenuwstelsel informatie over hoe het voelt en wat het betekent. Met andere woorden, wanneer je iets met je handen grijpt, ga je het beter begrijpen. Klei bijvoorbeeld de letter ‘e’. Je voelt en begrijpt de letter, de vorm en de klank dan beter. Als je dan ook nog woorden verzint die met de ‘e’ beginnen, zoals egel of ezel, krijg

je nog meer informatie aan de letter geplakt. Hoe meer zintuigen en functies je inzet, hoe beter je hersenen de ervaringen opslaan. Je begrijpt het dan beter.

Het stimuleren van de motoriek is dus erg belangrijk, niet alleen voor het leerproces, maar ook voor de algemene ontwikkeling. Als een kind nog niet heeft geleerd om (motorische) reflexen te beheersen, kan het niet stilzitten. Dat maakt leren schrijven moeilijk. Je wiebelt op je stoel, waardoor je letters en cijfers niet kan vormen en je de betekenis niet snapt. Daarbovenop moet je je concentreren op je werk en wat de leerkracht uitlegt en je niet laten afleiden door prikkels, zoals geluiden. Al die processen worden door de ontwikkeling van de motoriek geregeld en geautomatiseerd. Als die ontwikkeling niet optimaal is verlopen, kun je leerproblemen krijgen bij lezen, schrijven en rekenen. Bij rekenen zit het dan vooral in het ruimtelijk inzicht. Als je te weinig (buiten) hebt gespeeld en de ruimte hebt leren verkennen door te klimmen, te glijden, te vallen en weer op te staan, ontwikkelt je ruimtelijke oriëntatie minder. Of als je bijvoorbeeld te weinig met klei of andere materialen hebt gestapeld of op volgorde gelegd, worden begrippen zoals meer en minder en hoger en lager moeilijker voor je. Dus ook hier is het stimuleren en ontwikkelen van de (fijne) motoriek ontzettend belangrijk om later leerproblemen bij vakken zoals taal of rekenen te voorkomen.”

Met ons gratis lesmateriaal waarin klei en verf gecombineerd wordt met kernvakken zoals rekenen en taal, ervaren leerkrachten en leerlingen de kracht van Leren met je handen! Bekijk de lesideeën op www.creall.com.

WINACTIE VOOR LEERKRACHTEN



In januari en februari 2023 kunnen leerkrachten meedoen aan de winactie van Havo b.v. (Handelsonderneming Vos). Voor de winactie hebben we een bijpassende leskaart gemaakt over een vos. Leerkrachten over de hele wereld voeren met hun leerlingen de les uit en sturen een foto daarvan naar ons op. Ze maken hiermee kans op een Creall creatief pakket voor hun klas. En de Nederlandse groepen 5 tot en met 8 maken ook nog eens kans op een rondleiding door onze fabriek. Een mooie manier om leerkrachten kennis te laten maken met de makers van de Creall verven en kleisoorten die zo geliefd zijn op scholen.

KLEUREN MENGEN - TERTIAIR vanaf 6 jaar | groep 3 & 4 | voorbereidingstijd: 5 min | lesduur: 45 min | kunstzinnige oriëntatie

DE KLEURENCIRKEL vanaf 8 jaar | groep 5 t/m 8 | voorbereidingstijd: 5 min | lesduur: 45 min | kunstzinnige oriëntatie



KLEUREN MENGEN - SECUNDAIR vanaf 4 jaar | groep 1 & 2 | voorbereidingstijd: 5 min | lesduur: 45 min | kunstzinnige oriëntatie

MATERIALEN

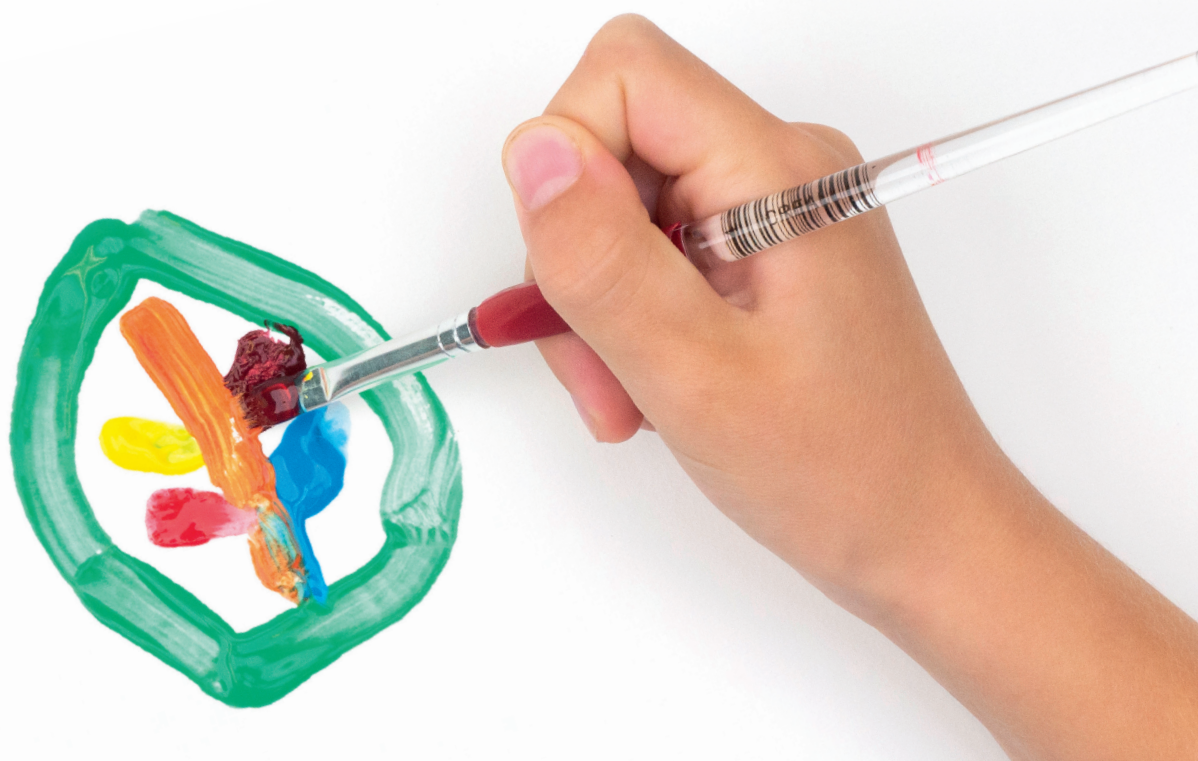
- Plakkaat verf zoals Creall Eco color
- Kleurplaat vos
- Kwasten zoals Creall Kids brush balloon
- Afbeelding van een vos

LEERDOEL

Onderzoeken van verschillende mogelijkheden van kleur. Herkennen en benoemen van kleuren. Zelf secundaire kleuren mengen. Verkennen van uiterlijke kenmerken van dieren zoals vorm, kleur, bouw en beharing.



www.creall.com



UIT DE OUDE DOOS!

creall-s

super allesplakker

nieuw
uitwasbaar

nu zit u er helemaal aan vast!

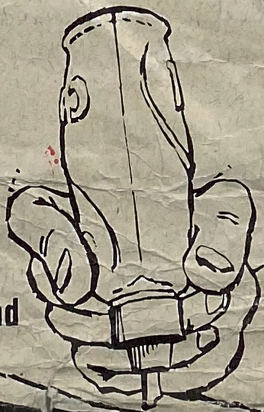
- voortaan verkrijgbaar in cans van 5 en 10 liter
- met een pomp waarmee een kind overweg kan
- en 10 praktische 100 cc doseerflacons
- bruikbaar tot de laatste druppel
- de lijm droogt nooit uit

creall

creatief de beste
nu ook de makkelijkste
en voordeligste



havo - holland





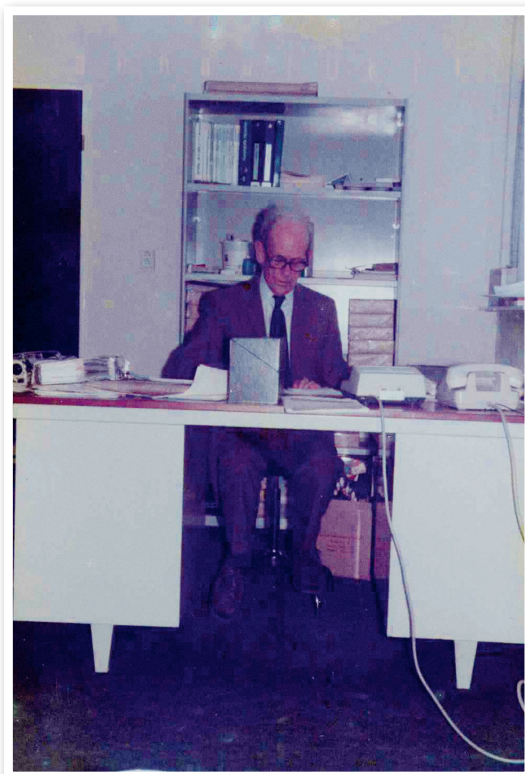
Kistje handgeschreven productrecepturen van meneer Vos



Een tijdje lang maakten we zelfs oorbellen met de spuitgietsmachine



Creamaille: emaillepoeder voor het maken van glazuur



Meneer Vos (vader van meneer Vos) springt bij op kantoor



Eerste Creall Therm emmer



WHERE QUALITY MEETS CREATIVITY

60 YEARS

Havo b.v. | Lokhorstweg 6 | 3851 SE | Ermelo | The Netherlands | www.havo.com